



PROGRAMME

Mars  
Avril<sup>22'</sup>

**LE JACQUES  
FRANCK**  
CENTRE CULTUREL DE ST-GILLES

#97

**CINÉMA**

**SPECTACLES**

**CONCERTS**

**EXPOS**

**ÉCOUTE PUBLIQUE**

- ☺ Par respect pour le travail des artistes et les autres spectateurs, nous rappelons à notre cher public l'importance d'arriver au moins 1/4 d'heure avant le début de la représentation. Les portes seront définitivement closes dès le lancement du spectacle.
- Nous acceptons les Art. 27 pour tous les spectacles.
- ♥ Le trimestriel belge *Médor*, disponible à la vente au JF, est gratuit pour les personnes détentrices d'un ticket Art. 27

# Prix libre et solidaire

.....

Pour s'assurer que chacun.e puisse accéder à nos activités, nous vous proposons des prix libres et solidaires.

Choisissez le tarif qui vous convient. Sur notre billetterie en ligne, nous suggérons une série de prix dont un tarif plancher fixé à 3.5 €.

Tous les spectacles peuvent être réservés en ligne sur :

[lejacquesfranck.be](http://lejacquesfranck.be)

PROGRAMME

.....

# Mars



## EXPOSITION

JUSQU'AU DIM. 10 AVR.

### Géoglyphes

Éric Van Uytven

EXPO PARTICIPATIVE GRATUIT

→ Workshop le 12 mars à 14.00

› Éric Van Uytven est un artiste bruxellois connu pour son processus de création participatif et monumental. Pour l'artiste, la griffe est apparue avec l'œuvre *Scar the car* (2019 → 2021) : plus de 2000 griffes sur 7 voitures, un dialogue entre des individus qui ne se sont jamais rencontrés, une expression collective d'un lien invisible.

Pour le Jacques Franck, Éric Van Uytven s'est inspiré des géoglyphes de Nazca, appelés communément lignes de Nazca,

visibles dans le désert homonyme au sud du Pérou, qui sont de grandes figures tracées sur le sol.

Selon certaines interprétations, il y aurait un lien entre ces géoglyphes et un contexte rituel, des groupes qui ont un fond culturel commun, par exemple l'iconographie, mais qui se différencient dans certains éléments, comme l'usage des matériaux de construction.

Dans son interprétation, l'artiste y voit la volonté d'envoyer des messages dans le but d'apporter la fertilité au sol. De la même manière, il entend laisser une trace dans le couloir du Jacques Franck, espace fertile s'il en est, nourri de la présence sans cesse renouvelée de ceux qui en franchissent les portes. Les outils utilisés sont très simples mais le résultat est complexe.



## CHANT

VEN. 4 MARS 19.00

### Chant pour Tous.tes

ATELIER PARTICIPATIF DE CHANT  
IMPROVISÉ GRATUIT

→ Accueil : 19.00

→ Début de l'activité : 19.30

→ Fin de l'activité : 22.00

Animation : Camille Pascale

Réservation obligatoire :

[fb.com/chantpourtousbruxelles/events](https://fb.com/chantpourtousbruxelles/events)

Activité limitée à 40 personnes

Prochain atelier :

Vendredi 8 avril 19.00

Chant pour Tous.tes c'est quoi ?

- Vocal et corporel : chant a cappella, beatbox, percussions corporelles
- Improvisé sur le moment : pas de reprises de chansons
- Gratuit et ouvert à tous.tes : petits et grands, chanteurs ou non... pas besoin d'avoir de l'expérience en chant et/ou en improvisation !

Au programme :

Echauffement, circlesongs et improvisations collectives en petits groupes. Le tout dans une ambiance joyeuse et chaleureuse !





© Stanislaw Dobak



© Olivier Pélissier

## SPECTACLE

**SAM. 5 MARS 18.00**  
**Soirée composée**

**Une entrée → 2 spectacles**

✓ Dans le cadre des Rencontres Danse, Cirque, Théâtre



**B\*\*\*\***

**DANSE • PERFORMANCE**

De Yipoon Chiem  
+13 ans 40 min

› Suite à son premier solo *Apsara*, Yipoon Chiem a entamé une recherche qui l'a menée à la performance solo *B\*\*\*\** (prononcé Bitch). *Aspara* questionnait, à travers l'histoire du génocide khmer rouge, les rôles de bourreau et de victime.

Dans *B\*\*\*\**, Yipoon invite le public à visiter les parties d'ombre du personnage incarné sur scène dans un moment intime, un partage de points sombres de la vie d'une jeune femme, mère, face à ses moments difficiles.

Sa danse s'inspire du hip hop, des arts martiaux, de la danse cambodgienne des Apsaras et de celle des Geishas japonaises. Elle l'allie à une scénographie envoutante grâce à des projections vidéos.



**Protéiforme**

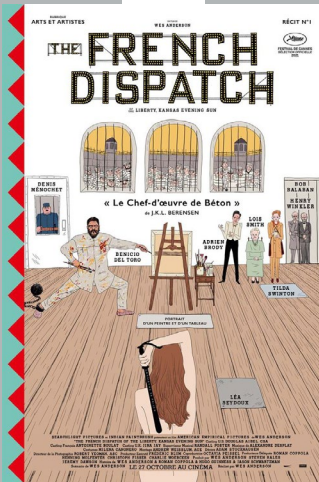
**DANSE • BREAKDANCE**

De Benoît Nieto Duran  
Tout public 40 min

› Qu'est-ce qu'un bon mouvement ? Qu'est-ce qui est beau ? Qu'est-ce qui est laid ? Et si la laideur n'était pas l'envers de la beauté, mais une de ses catégories ? Le beau resterait-il une finalité ?

*Protéiforme* interroge l'expression de la laideur, davantage liée à l'individualité, en contre point avec l'idée de la beauté, qui serait par essence même, la quête d'un idéal. Cette pièce minimaliste est une expérience esthétique dansée. Le danseur et chorégraphe liégeois y déconstruit la gestuelle du breakdance, une discipline extrêmement codifiée. Il prend comme point de départ le mouvement brut, pour créer un langage chorégraphique unique. La quête d'un idéal... Presque inhumain.

**SOIRÉE  
COMPOSÉE**



## CINÉMA CINÉCLUB

## SPECTACLE

### DIM. 6 MARS 15.00 Ghostbusters: Afterlife

FILM FANTASTIQUE KIDS

De Jason Reitman • Avec McKenna Grace, Paul Rudd... • USA 2020 • 2h04  
VF +10 ans

› Lorsqu'une mère célibataire et ses deux enfants arrivent dans une petite ville, ils découvrent un héritage secret laissé par leur grand-père et leurs liens avec les premiers chasseurs de fantômes.

### DIM. 6 MARS 20.00 The French Dispatch COMÉDIE DRAMATIQUE

De Wes Anderson • Avec Benicio Del Toro, Tilda Swinton... • USA-France 2021 • 1h47 VO St.Bil

› *The French Dispatch* met en scène un recueil d'histoires tirées du dernier numéro d'un magazine américain publié dans une ville française fictive du 20<sup>ème</sup> siècle.

### LUN. 7 MARS 20.00 Quelque chose de sérieux

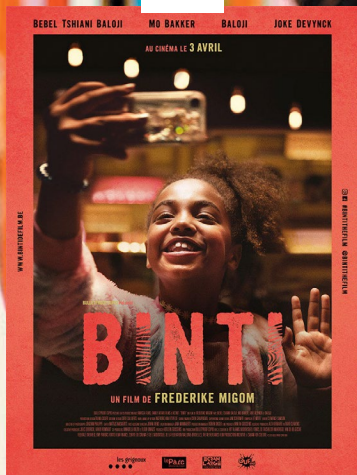
SLAM • DANSE • THÉÂTRE

Collectif BAAL / Stéphane Menti  
60min

› Un homme seul parmi un groupe d'hommes bouge et désigne des choses plus ou moins banales dans un espace pourtant vide.

De ses répétitions semble se déplier des récits cachés : le public qui lui fait face est peut être témoin de secrets difficiles. La mémoire est comme un cabinet de curiosités, et les souvenirs sont les objets que ce lieu abrite. Cet homme est le médiateur d'un de ces cabinets. Il se confronte à la question « Qu'est-ce que parler veut dire ? »

Quelque chose de sérieux sublime la délicatesse narrative qui consiste à masquer quelque chose de sa vie, tout en exposant la difficulté à dire les choses afin d'en pointer la nécessité.



## CINÉMA

MAR. 8 MARS 9.30

### Binti

FILM FAMILIAL

De Frederijke Migom • Avec Bebel Tshiani, Baloji... • Belgique 2019 • 1h30 VO Bil. +6 ans

#### Écran Large sur Tableau noir

Ce film peut sur demande, être accompagné d'un dossier pédagogique et/ou d'une animation. Pour cela, inscription obligatoire pour les professeurs et les responsables associatifs via [ecranlarge.be](http://ecranlarge.be)

► Binti est une jeune fille de 12 ans d'origine congolaise qui a vécu toute sa vie en Belgique. Elle rêve de devenir une vlogueuse célèbre grâce à son vlog « Binti's Bubble ». Mais quand son père et elle sont menacés d'expulsion, elle ne voit plus qu'une solution au problème: son père doit épouser la mère de son ami Elias pour pouvoir rester en Belgique.

## CINÉMA

JEU. 10 MARS 20.00

### Les prières de Delphine

DOCUMENTAIRE

De Rosine Mbakam • Belgique, Cameroun 2021 • 1h31 VOFR

→ Suivi par une rencontre

✓ Dans le cadre du festival À Films Ouverts

► Après la mort de sa mère et la démission de son père devant ses responsabilités parentales, Delphine, une jeune Camerounaise subit un viol à l'âge de 13 ans. Elle sombre dans la prostitution pour subvenir à ses besoins et ceux de sa fille... Elle raconte sa vie face à la caméra de Rosine Mbakam, l'auteur de Chez Jolie Coiffure.

« Delphine, comme d'autres, fait partie de cette génération de jeunes Africaines broyées par nos sociétés patriarcales et livrées à cette colonisation sexuelle occidentale comme seul moyen de survie ».

Rosine M'Bakam





## SPECTACLE

**SAM. 12 MARS 18.00**  
**The King – Devine  
où je te dévore**

**THÉÂTRE DE MARIONNETTES**

Du Panoptikum Puppets & Theatre  
**65 min +15 ans**

✓ Dans le cadre des Rencontres Danse, Cirque,  
Théâtre

➤ Léopold II cristallisé en marionnette dans un huis-clos carcéral d'une douceur explosive.

Sur le trône de Belgique règne un roi avide de conquête, de pouvoir et de femmes. Léopold II, à l'étroit dans son « petit pays », se sent appelé à accomplir de grandes choses. Pour parvenir à ses fins, il convoquera tous les personnages utiles à l'acquisition de « sa » colonie. Tous se succèdent auprès du trône et se verront manipulés, rudoyés ou flattés, tous acteurs du spectacle qui se joue sur une autre scène et qui se nomme Congo.



**DIM. 13 MARS 15.00**  
**Encanto:  
La fantastique  
famille Madrigal**

**FILM D'ANIMATION KIDS**

De Jared Bush • USA 2021 •  
**1h49 VF +6 ans**

➤ La famille Madrigal vit dans les montagnes de Colombie, un endroit appelé Encanto. La magie de l'Encanto a doté chaque enfant de la famille du pouvoir de la force à celui de la guérison, sauf Mirabel. Lorsqu'elle découvre que la magie est en danger, elle décide qu'étant la seule enfant ordinaire de cette famille, elle sera leur dernier espoir...



## CINÉMA CINÉCLUB

**DIM. 13 MARS 20.00**  
**The Hand of God**

**BIOPIC**

De Paolo Sorrentino • Avec Filippo Scotti, Toni Servillo, Teresa Saponange...  
• Italie 2021 • 2h10 VO St.Bil

➤ Naples dans les années 80. Fabiato Schisa, adolescent mal dans sa peau, vit avec sa famille excentrique. Son quotidien est soudain bouleversé lorsque Diego Maradona débarque à Naples et le sauve d'un terrible accident. Cette rencontre avec la star du ballon rond sera déterminante pour l'avenir du jeune homme.

✓ Projection organisée en partenariat avec le Service des Affaires Européennes de la Commune de Saint-Gilles



## SPECTACLE

LUN. 14 MARS 19.00  
**« Mariés »  
 sur le Tarmac  
 JF Comedy #6**

THÉÂTRE • STAND-UP • COMÉDIE

6<sup>ème</sup> rendez-vous de stand-up organisé  
 par le Jacques Franck Comedy.

Avant le spectacle, de 19 à 20 h :  
 scène ouverte aux talents de demain

Inscription obligatoire :  
[jacquesfranckcomedy@gmail.com](mailto:jacquesfranckcomedy@gmail.com)



› Frédéric et Marie se rencontrent dans l'émission « Mariés » sur le tarmac. Des tests scientifiques les reconnaissent compatibles à 85 %. Ils doivent se marier sur le tarmac d'un aéroport. Frédéric refuse de prendre l'avion à cause d'une empreinte carbone élevée. Sa solution : voyager en péniche.

Le soir de la nuit de noces, un événement bouleverse Frédéric : il rencontre Gunter Pauli, le père de « l'économie bleue ». Il s'en suit une crise entre Frédéric qui change de comportement et Marie, perdue face à la nouvelle vie de son mari.

Deux semaines plus tard, l'émission fait le point sur l'expérience des deux époux. Sont-ils réellement compatibles ?



## ÉCOUTE PUBLIQUE

MER. 16 MARS 20.00  
**Comme l'air  
 qui te porte**

CRÉATION RADIOPHONIQUE  
 GRATUIT

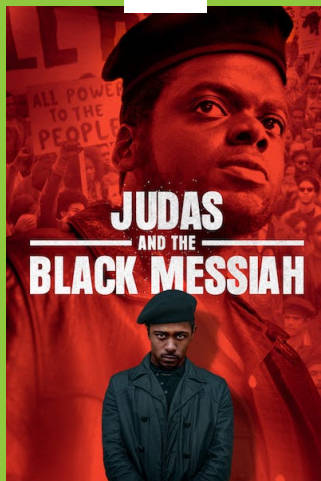
Documentaire de Cabiria Chomel  
 44 min.

→ En présence de la réalisatrice

✓ En partenariat avec l'Atelier de Création  
 Sonore Radiophonique (ACSR)

› Il existe un peuple de l'air, nocturne et agile. On les écoute nous raconter leurs expériences d'envols et de vols, constituant, au fur et à mesure des récits, un répertoire à la croisée des êtres et des possibles.





## CINÉMA CINÉCLUB

### DIM. 20 MARS 15.00

## Maman pleut des cordes

FILM D'ANIMATION KIDS

De Hugo de Faucompret • France 2021  
• 50min. VF +6 ans

› Jeanne, huit ans, est une petite fille au caractère bien trempé. Sa mère, en revanche, traverse une dépression et doit envoyer sa fille passer les vacances de Noël chez sa Mémé Oignon... Mais Jeanne n'a pas compris ce qui arrive à sa mère et part en trainant les pieds: à la campagne, il n'y a rien à faire, et la maison de Mémé pue l'oignon !

### DIM. 20 MARS 20.00

## Judas and the Black Messiah

DRAME

De Shaka King • Avec Daniel Kaluuya, Lakeith Stanfield... • USA 2021 • 2h06  
VO St.fr

› Focus sur l'ascension de Fred Hampton, militant politique afro-américain, membre du Black Panther Party dans l'Illinois, décédé en décembre 1969 à l'âge de vingt-et-un ans.

✓ Dans le cadre du festival À Films Ouverts

# UP festival #17

## Circus & Performing Arts

15 > 27  
03.2022  
Brussels

## SPECTACLE

### MAR. 22 ↔ SAM. 26 MARS

## UP Festival #17

### Circus & Performing Arts

CIRQUE

Mar. 22 mars 19.00 → **Membre Fantôme**  
Jeu. 24 mars 21.00 → **Homan**  
Sam. 26 mars 17.00 → **Théâtre de papier**

✓ Dans le cadre des *Rencontres Danse, Cirque, Théâtre*

› Du 15 au 27 mars : du cirque comme vous n'en avez jamais vu, à travers toute la ville. En 13 jours, 27 spectacles et 56 représentations, UP Festival dévoile les nouvelles générations d'auteur.ices et créateur.ices de cirque(s), belges et internationales, en leur ouvrant quelques-unes des plus belles scènes de la capitale. Un rendez-vous incontournable avec la chaleur et l'imagination portées toujours plus haut par des artistes qui nous invitent à rêver ensemble à de nouveaux équilibres.

Élu *Best international Event* pour sa précédente édition, UP Festival démontre la richesse de ses propositions.



Rencontres  
**Danse  
Cirque  
Théâtre**



Cie Longshow © D.R

**SPECTACLE**

**MAR. 22 MARS 19.00**  
**Membre Fantôme**

**ILLUSION • HABILITÉ • COQUINERIE**  
**• MOUSTACHES CRÉATION**

**De la Cie Longshow**  
45 min Tout public

→ Entrée : 10 – 14 €

✓ Dans le cadre du UP Festival

> L'homme à trois bras existe-t-il ?  
Peut-on nager dans l'air en lévitation ?  
Une balle de jonglage peut-elle  
se retrouver dans deux endroits  
différents en même temps ?

Passionné par les effets d'optiques  
et la manipulation d'objets, Nicolas  
Longuechaud a la ferme intention de  
défier votre perception.

En douceur et élasticité, aussi  
rebondissant que ses balles et ses  
moustaches aux bouts crollés, ce  
jongleur multi-bras et multi-casquettes  
tend bien sûr un miroir à notre propre  
envie d'être pris au piège, et l'on rit de  
voir ainsi notre candeur reflétée.

Un plaisir tout croquant, à partager à  
tout âge !

Rencontres  
**Danse  
Cirque  
Théâtre**



@ Heroen Bolaert

**SPECTACLE**

**JEU. 24 MARS 21.00**  
**Homan**

**BRUT • CROMAGNON • ROUE CYR •**  
**SOLIDARITÉ CRÉATION**

**Du Collectif Malunés**  
45 min Tout public

→ Entrée : 11 – 15 €

✓ Dans le cadre du UP Festival

> Un colosse et un poids-plume  
revisitent l'aube de l'humanité.

À une lettre près, le titre aurait été  
« Human ». Humains, ces deux-là le  
sont certainement. Ils occupent la  
scène avec toute l'énergie des temps  
anciens : deux êtres confrontés à une  
solidarité qui se passe de mots, à une  
confrontation brute. Mais à bien y  
réfléchir, ne sont-ils pas plutôt une  
projection d'un avenir possible de  
l'humanité ? Avec leurs physiques très  
contrastés, le colosse Vejde Grind et le  
poids-plume Vincent Bruyninckx nous  
invitent à un voyage intime, sérieux et  
humoristique, à la recherche du présent.  
Car qu'ils soient d'hier ou de demain,  
ces deux-là risquent bien de vous  
harponner l'âme, ici et maintenant !



© Ghina Jaccas

## SPECTACLE

**SAM. 26 MARS 17.00**  
**Théâtre de papier**

**BRICOLAGE • ÉMOTION •  
DO-IT-YOURSELF • DÉRISION  
CRÉATION**

**De Rauxa**  
**45 min Tout public**

→ Entrée : 10 – 14 €

✓ Dans le cadre du *UP Festival*

› Qui a dit qu'il n'y avait plus  
d'animaux au Cirque ?

Avec un tout petit rien, une feuille de papier découpée, quelques ballons de baudruche, la Compagnie Rauxa fait naître sous nos yeux tout un petit bestiaire humain et animal, au charme fou. Il faut dire que Xavi Sánchez, le dompteur soliste qui a rêvé ce spectacle avec Analia Serenelli, n'a pas son pareil pour créer des saynètes qui vous mettront une petite larme à l'œil ou bien vous décrocheront un sourire béat. Son truc ? La création – en temps réel – de petites marionnettes mues par l'air, comme par magie. Un régal pour tous !



## CINÉMA CINÉCLUB

**DIM. 27 MARS 13.30**  
**Clôture du festival  
À Films Ouverts 2022**

**FESTIVAL GRATUIT**  
[www.afilmsouverts.be](http://www.afilmsouverts.be)

› Le festival À Films Ouverts revient avec deux semaines de projections-débats et un concours de courts métrages engagés contre le racisme et pour l'interculturalité. Venez voter pour votre court métrage préféré lors de la clôture du festival. Projection des courts métrages du concours, suivie d'un spectacle de théâtre-forum avec la compagnie du Copion puis de la remise des prix.

✓ En partenariat avec *l'asbl Média Animation*

**DIM. 27 MARS 20.00**  
**Haut et Fort**

**DRAME**

De Nabil Ayouch • Avec Anas Basbousi, Ismail Adouab, Meriem Nekkach... • Maroc-France 2021 • 1h41 VO St.Bil

› Anas, ancien rappeur, est engagé dans un centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca. Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip hop...

✓ En partenariat avec *l'asbl Média Animation*  
✓ Dans le cadre du festival À Films Ouverts





@Lydie Neevadba

## SPECTACLE

### LUN. 28 ↔ JEU. 31 MARS **Le reTour du monde – Le Ba Ya Trio**

CONCERT KIDS

50 min +4 ans

Lun. 28 mars → 10.00 + 14.00

Mar. 29 mars → 10.00 + 14.00

Mer. 30 mars → 10.00

Jeu. 31 mars → 10.00 + 14.00

Il y a 4 ans commençait un périple à la rencontre des musiques du monde.

Depuis, la frénésie de continuer s'est répandue comme les sourires sur les visages des enfants rencontrés. Après le succès de leur premier spectacle, Le Ba Ya Trio a décidé de s'éloigner légèrement des berceuses et de l'intime sans pour autant stopper ses voyages.

Il roule maintenant sa bosse aux confins de la Nouvelle-Zélande et des airs maoris, apprenant au passage quelques mouvements Haka.

Puis, par quelques pas de flamenco, se dirige vers l'Andalousie avant de rejoindre l'Irlande, la Turquie, le Congo et bon nombre d'autres pays.





## BALADE

### Qui cherche trouve...

PARCOURS • BALADE À TRAVERS  
LES RUES DE ST GILLES

→ Une chouette idée de promenade,  
à faire seul.e ou en famille, pour  
(re)découvrir les rues de Saint-Gilles

› Qui cherche trouve... la jolie phrase  
C'est lors de balades durant le premier  
confinement que l'idée a germé dans la  
tête de Maria Dukers. En déambulant  
dans les rues de Saint-Gilles avec son fils  
qui apprenait à lire, elle cherchait à lui  
faire reconnaître les lettres et les mots  
sur les vitrines. Il n'en fallait pas plus pour  
que naisse le parcours poétique !

A l'aide d'un plan, disponible au JF ou  
dans une des deux bibliothèques de  
Saint-Gilles, partez vous aussi à la  
recherche des mots qui se sont invités  
sur les devantures des lieux indiqués.  
Ouvrez l'œil, notez les mots récoltés (en  
français ou en néerlandais, le parcours  
est bilingue) et à la fin de votre périple,  
ils formeront une jolie phrase tirée d'un  
poème de Jacques Prévert.

## CINÉMA CINÉCLUB

DIM. 3 AVR. 15.00  
**Tous en scène 2**

FILM D'ANIMATION KIDS

De Garth Jennings • USA 2020 •  
1h50 VF +6 ans

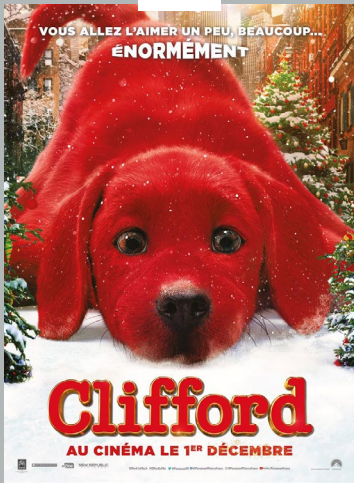
› Buster Moon et sa troupe de bêtes  
de scène voient encore plus grand avec  
un spectacle complètement fou. Mais  
cette fois, ils sont bien décidés à aller  
briller sous les feux des projecteurs de  
la capitale du show-biz. Ils n'ont qu'un  
seul problème : persuader la star la plus  
antisociale que le monde ait jamais  
connue de remonter sur scène avec eux.

DIM. 3 AVR. 20.00  
**Lamb**

DRAME

De Valdimar Johannsson • Avec Noomi  
Rapace, Bjorn Hlynur Haraldson... •  
Islande 2021 • 1h46 VO St.Bil

› Maria et son mari Ingvar vivent  
entourés de leurs moutons dans une  
jolie ferme islandaise au beau milieu  
de nulle part. Ils découvrent un jour  
un mystérieux nouveau-né sur leur  
propriété et décident de l'élever  
comme leur propre enfant. Cette  
opportunité inattendue de fonder une  
famille emplit le couple de joie mais  
finira également par le détruire.



## CINÉMA CINÉCLUB

**DIM. 17 AVR. 15.00**  
**Clifford**

**AVENTURE KIDS**

De Walt Becker • Avec David Alan Grier, Sienna Guillory... • USA 2021 • 1h36 VF +6 ans

› Emily a du mal à s'intégrer au sein de son école. Par hasard, elle découvre un petit chiot rouge qu'elle nomme Clifford. Par magie, ce dernier subit une poussée de croissance et devient un chien gigantesque qui va attirer l'attention de généticiens cupides...

**DIM. 17 AVR. 20.00**  
**The Power of the Dog**

**DRAME**

De Jane Campion • Avec Benedict Cumberbatch, Jesse Plemons... • USA 2021 • 2h08 VO St.Bil

› Phil et George Burbank sont frères. Phil, l'aîné, est un homme brillant et cruel. George, le cadet, s'avère être un homme doux et sensible. Ils viennent tous deux d'hériter du plus grand ranch de la vallée du Montana. Mais leur relation va vite se briser lorsque George va épouser Rose, une veuve de la région.

## EXPOSITION

**JEU. 21 AVR. ↷ 19 JUIN**  
**Dans mon jardin les fleurs dansent**  
**Olivier Cornil**

**PHOTOGRAPHIES GRATUIT**

✓ Dans le cadre du Parcours d'Artistes de St-Gilles

› Dans mon jardin les fleurs dansent est une série entamée il y a quelques années, à Bugeat, en Corrèze, où ma mère a décidé d'aller vivre.

C'est l'histoire simple, mais comme beaucoup d'autres pas toujours facile, d'une femme, d'une mère, de liens, de ruptures, de deuils et d'envies. De résignations et de renouveau, de souvenirs, de pleurs et de rires. Des images de là-bas et des textes d'ici.

Une histoire hier douloureuse, belle aujourd'hui.

Olivier Cornil livre ici le résultat d'un travail très personnel à propos de sa mère et de la vie de famille, mené en Corrèze entre 2002 et 2018, aussi près des gens que des choses et du paysage.





© Andrea Messana

## SPECTACLE

**VEN. 22 AVR. 20.00**  
**SAM. 23 AVR. 18.00**  
**Lichens**

**DANSE**

De Karine Ponties

70 min +10 ans

✓ Dans le cadre des Rencontres Danse, Cirque, Théâtre

› Le dessin et l'animation ont une place à part entière dans les créations de Karine Ponties ; ces œuvres contiennent des secrets, de l'extraordinaire et de l'extravagance... Avec Lichens, Karine Ponties souhaitait ouvrir le travail de création à partir du film d'animation « Le Conte des contes » du cinéaste russe Youri Norstein. Il ne s'agissait pas de reproduire l'esthétique de Norstein, mais plutôt de se nourrir de son travail méticuleux pour bâtir un nouvel édifice. Ce qui en ressort est un conte sans fil narratif tissé à travers des rencontres et des impressions fugitives qui nous emmènent en voyage, d'image poétique en virtuosité physique.

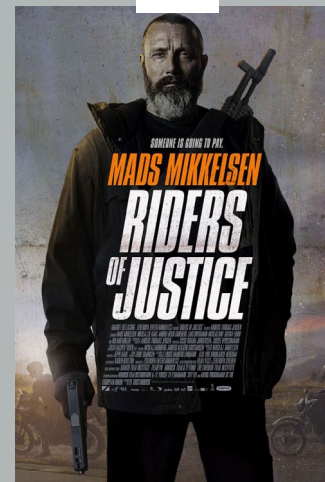


**DIM. 24 AVR. 15.00**  
**Où est Anne Frank**

**FILM D'ANIMATION KIDS**

De Ari Folman • Belgique-France 2021  
• 1h39 VF +10 ans

› L'histoire se passe aujourd'hui. Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank, celle à qui Anne a consacré son journal intime, prend vie par magie dans la maison d'Anne Frank à Amsterdam. Elle pense que, si elle est vivante, Anne doit l'être aussi. Elle se lance alors dans une quête incroyable pour trouver Anne.



## CINÉMA CINÉCLUB

**DIM. 24 AVR. 20.00**  
**Riders of Justice**

**COMÉDIE NOIRE**

De Anders Thomas Jensen • Avec Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas... • Danemark 2020 • 1h52 VO St.Bil

› Un militaire déployé, Markus, rentre chez lui au Danemark après le décès de sa femme dans un accident de train. Il doit s'occuper de leur fille adolescente, Mathilde. Bientôt, Markus découvre que le déraillement ferroviaire qui a coûté la vie à sa femme n'est peut-être pas un malheureux accident...



## ÉCOUTE PUBLIQUE

MAR. 26 AVR. 20.00

### Rue des Béguines

CRÉATION RADIOPHONIQUE  
GRATUIT

Documentaire de Sarah Segura  
52 min.

→ En présence de la réalisatrice

→ [www.acsr.be](http://www.acsr.be)

→ Pour écouter des podcasts, des fictions ou d'autres histoires, c'est sur [www.radiola.be](http://www.radiola.be) : la nouvelle plateforme audio de l'ACSR!

✓ En partenariat avec l'Atelier de Création Sonore Radiophonique (ACSR)

➤ L'Atelier de Création Sonore Radiophonique (ACSR) vous invite à l'écoute du nouveau documentaire de la réalisatrice Sarah Segura.

Elle nous emmène dans un quartier à Bruxelles autour de la rue des Béguines. A travers les paroles des habitant-es, la réalisatrice nous dévoile son histoire, ses failles, ses forces, ses couches de mémoires qui battent dans les murs, dans le sol, et dont on peut percevoir le souffle à la surface. C'est un lieu abîmé où, par le regard, les habitant-es cherchent à se réparer.

## SPECTACLE

SAM. 30 AVR. 18.00

### Cerebrum

CONFÉRENCE-SPECTACLE

Les faiseurs de réalités / Cie Yvain Juillard

50 min +14 ans

✓ Dans le cadre des Rencontres Danse, Cirque, Théâtre

➤ Et si la réalité n'était qu'une fabrication de notre cerveau ?

Lorsqu'on établit une comparaison entre le cerveau humain et l'univers, on découvre des similitudes surprenantes. La fascination de l'étude du cerveau repose sur l'espoir d'aller plus loin dans l'exploration de la définition de l'existence.

Ancien biophysicien spécialisé dans la plasticité cérébrale, acteur de théâtre et de cinéma, Yvain Juillard propose lors d'une conférence-spectacle d'interroger le fonctionnement de notre cerveau. Ce spectacle, à travers des expériences simples et ludiques, désire transmettre au public les dernières connaissances scientifiques en la matière.



Professeure Postérieure / Sport - Aérobie sauvage © Simon Loiseau

## EXPOSITION

JUSQU'À LA FIN DE SAISON

**Audience**

**Simon Loiseau**

PHOTOGRAPHIES GRATUIT

Une fresque photographique réalisée à partir de clichés pris au Jacques Franck du 3 au 7 mai 2021.

Instagram : @cimentloiseau

➤ Les lieux culturels ont été fermés de longs mois mais ont parfois pu accueillir des résidences ou proposer des retransmissions en streaming.

Simon Loiseau a invité ces artistes réduits au silence à s'approprier malgré tout la scène du Jacques Franck, sans public, mais avec les régisseurs aux lumières, leur proposant ainsi de se reconnecter à leurs créations, le temps d'une séance photo.

Une galerie de portraits est visible dans le bar @lejacquesfranck jusqu'à la fin août.

A cette occasion, 6 cartes postales ont été éditées et sont disponibles gratuitement. N'hésitez pas à en prendre lors de votre passage au Jacques Franck !



## CINÉMA

**Écran Large**

CINÉMA SCOLAIRE ET DOSSIERS PÉDAGOGIQUES À LA CARTE

Prochaines séances Écran Large :

08.03 : Binti

28.04 : Date ouverte !

24.05 : Donne moi des ailes

08.06 : Date ouverte !

[www.ecranlarge.be](http://www.ecranlarge.be)

Contact enseignant.e :

[daniel.mihaly@lejacquesfranck.be](mailto:daniel.mihaly@lejacquesfranck.be)

3/4€ pour les élèves et tout public

Gratuit pour les enseignants

➤ Le Jacques Franck propose plusieurs dates de projection au corps enseignant. Celui-ci peut choisir pour ses classes un film du catalogue *Écran large sur tableau noir*.

Ces films, accompagnés de dossiers pédagogiques, sont retenus à la fois pour leur caractère accessible à un large public d'enfants et d'adolescents ainsi que pour la richesse de leur mise en scène ou l'intérêt des thèmes qu'ils abordent.

Projection organisée par le Jacques Franck en co-production avec l'asbl Les Grignoux avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de la Région de Bruxelles-Capitale



# Agenda

## CINÉMA

DIM. 6 MARS 15.00

**Ghostbusters: Afterlife**

FILM FANTASTIQUE KIDS

DIM. 6 MARS 20.00

**The French Dispatch**

COMÉDIE DRAMATIQUE

MAR. 8 MARS 9.30

**Binti**

FILM FAMILIAL

JEU. 10 MARS 20.00

**Les prières de Delphine**

DOCUMENTAIRE

DIM. 13 MARS 15.00

**Encanto: La fantastique**

famille Madrigal

FILM D'ANIMATION KIDS

DIM. 13 MARS 20.00

**The Hand of God**

BIOPIC

DIM. 20 MARS 15.00

**Maman pleut des cordes**

FILM D'ANIMATION KIDS

DIM. 20 MARS 20.00

**Judas and the Black Messiah**

DRAME

DIM. 27 MARS 13.30

**Clôture du festival À Films Ouverts 2022**

FESTIVAL GRATUIT

DIM. 27 MARS 20.00

**Haut et Fort**

DRAME

DIM. 3 AVR. 15.00

**Tous en scène 2**

FILM D'ANIMATION KIDS

DIM. 3 AVR. 20.00 23

**Lamb**

DRAME

DIM. 17 AVR. 15.00 24

**Clifford**

AVENTURE KIDS

DIM. 17 AVR. 20.00 24

**The Power of the Dog**

DRAME

DIM. 24 AVR. 15.00 27

**Où est Anne Frank**

FILM D'ANIMATION KIDS

DIM. 24 AVR. 20.00 27

**Riders of Justice**

COMÉDIE NOIRE

## SPECTACLES

SAM. 5 MARS 18.00 4

**Protéiforme**

DANSE • BREAKDANCE SOIRÉE COMPOSÉE

SAM. 5 MARS 19.00 5

**B\*\*\*\***

DANSE • PERFORMANCE SOIRÉE COMPOSÉE

LUN. 7 MARS 20.00 7

**Quelque chose de sérieux**

SLAM • DANSE • THÉÂTRE

SAM. 12 MARS 18.00 10

**The King – Devine où je te dévore**

THÉÂTRE DE MARIONNETTES

LUN. 14 MARS 19.00 12

**"Mariés" sur le Tarmac JF Comedy #6**

THÉÂTRE • STAND-UP • COMÉDIE

MAR. 22 ↔ SAM. 26 MARS 15

**UP Festival #17**

CIRQUE

MAR. 22 MARS 19.00

**Membre Fantôme**

ILLUSION • HABILITÉ • COQUINERIE • MOUSTACHES CRÉATION

JEU. 24 MARS 21.00

**Homan**

BRUT • CROMAGNON • ROUE CYR • SOLIDARITÉ CRÉATION

SAM. 26 MARS 17.00

**Théâtre de papier**

BRICOLAGE • ÉMOTION • DO-IT-YOURSELF • DÉRISION CRÉATION

VEN. 22 AVR. 20.00

SAM. 23 AVR. 18.00

**Lichens**

DANSE

SAM. 30 AVR. 18.00

**Cerebrum**

CONFÉRENCE-SPECTACLE

## CONCERTS

LUN. 28 ↔ JEU. 31 MARS 20

**Le reTour du monde – Le Ba Ya Trio**

CONCERT KIDS

## EXPOSITION

JUSQU'AU DIM. 10 AVR. 2

**Géoglyphes – Éric Van Uytven**

EXPO PARTICIPATIVE GRATUIT

JEU. 21 AVR. ↔ 19 JUIN 25

**Dans mon jardin les fleurs dansent –**

Olivier Cornil

PHOTOGRAPHIES GRATUIT

# Agenda

16 JUSQU'À LA FIN DE SAISON 30

**Audience – Simon Loiseau**

PHOTOGRAPHIES GRATUIT

## ÉCOUTE PUBLIQUE

MER. 16 MARS 20.00 13

**Comme l'air qui te porte**

CRÉATION RADIOPHONIQUE GRATUIT

MAR. 26 AVR. 20.00 28

**Rue des Béguines**

CRÉATION RADIOPHONIQUE GRATUIT

## AUTRE

VEN. 4 MARS 19.00 3

**Chant pour Tous.tes**

ATELIER PARTICIPATIF DE CHANT IMPROVISÉ GRATUIT

Qui cherche trouve... 22

PARCOURS • BALADE À TRAVERS LES RUES DE ST GILLES

lejacquesfranck.be



PB-PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE

Mars  
Avril 22'



CHAUSSÉE DE WATERLOO, 94  
1060 BRUXELLES



INFOS & PRÉVENTES EN LIGNE :

02 538.90.20

INFO@LEJACQUESFRANCK.BE

WWW.LEJACQUESFRANCK.BE

MAR. – VEN. : 11.00 — 18.30

SAM. & DIM. : 14.00 — 18.30

Tram	3   4   51 (Parvis de St-Gilles) 81   97 (Barrière)
Méto	2   6 (Porte de Hal)
Bus	52 (Parvis de St-Gilles) 136   137   365A   W (Hôtel des Monnaies)
Villo	Station n°65
Train	15 min à pied de la gare du Midi
Parking	Interparking (Porte de Hal)



St Gilles Gillis



Service de la Culture  
de Saint-Gilles



Contactez-nous par mail ou téléphone pour toute inscription ou désinscription de l'envoi postal de cette brochure.

É.R : Sandrine Mathévon • Ch.de Waterloo, 94 • 1060 Bruxelles – Couv. : *Dans mon jardin les fleurs dansent* © Olivier Cornil

Mars → Avril 2022 • Bureau de dépôt Bruxelles X • P201006